

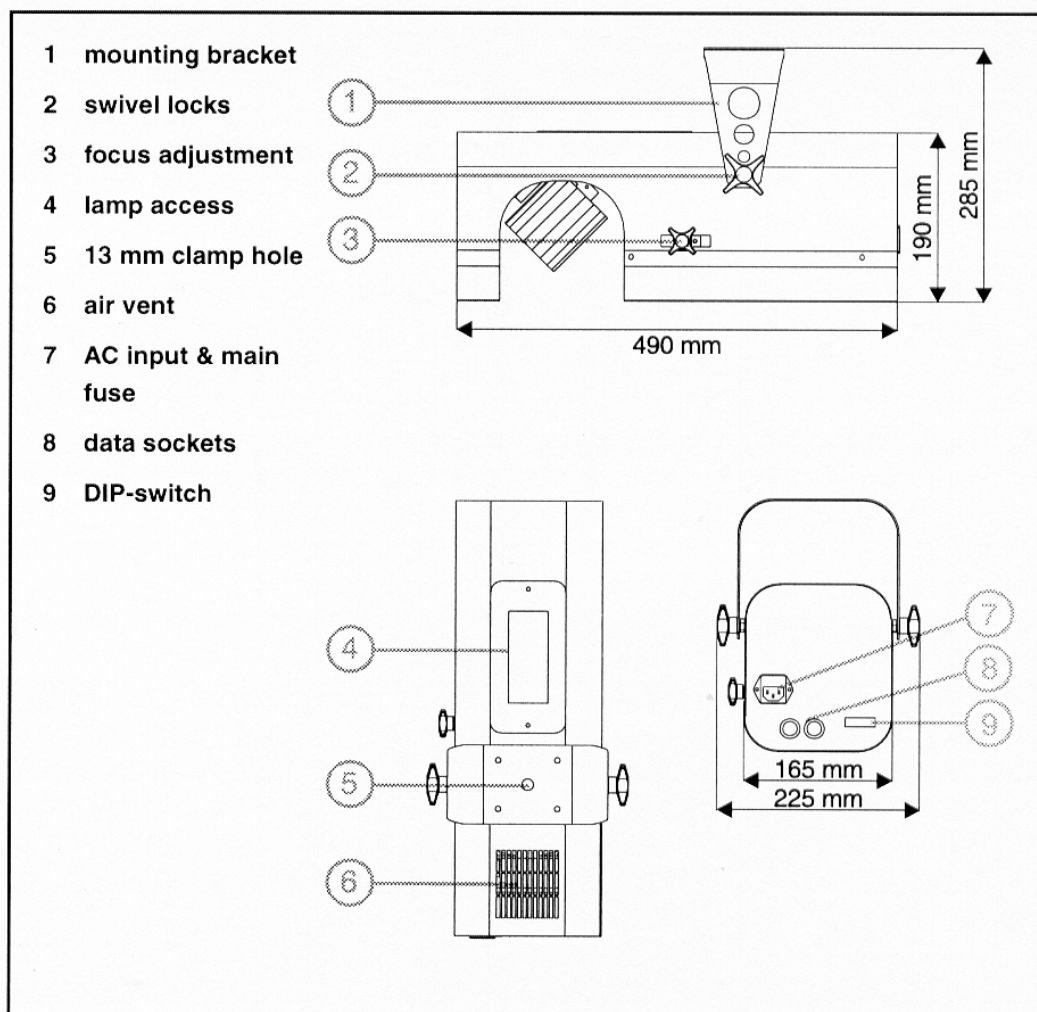
# Acrobat

Manual del usuario



Castellano

**Martin**



## INTRODUCCIÓN

Felicitaciones por su elección del equipo Acrobat de Martin. Es un equipo de iluminación automático que provee efectos estroboscópicos, atenuación electrónica continua, 18 efectos de gobos/colores, un tambor espejado y giratorio con varios ángulos de pivotaje, foco regulable y opciones de control DMX y "Stand-alone" (individual).

## Información de seguridad



### Advertencia!

**Este equipo no es para uso doméstico. Presenta serios riesgos de daño severo o letal debido al fuego y calor, descarga eléctrica y fallas.**

**Nota:** Lea el manual antes de conectar o instalar el equipo; siga las instrucciones de seguridad y observe todas las advertencias del manual y las impresas en el equipo. Si tiene dudas con respecto al funcionamiento del mismo, por favor contacte a su distribuidor de Martin.

## **Cómo evitar una descarga eléctrica**

---

- Desconecte el equipo desde la fuente de alimentación antes de reemplazar o instalar la lámpara, fusibles o cualquier otra parte del equipo, o cuando no lo use.
- Siempre conecte el equipo a tierra.
- Use sólo fuentes de alimentación de corriente alterna que cumplan con los requisitos de seguridad eléctrica.
- No lo exponga a la lluvia o intemperie.
- En caso de necesitar algún tipo de service, diríjase a un técnico calificado.
- Nunca ponga en funcionamiento el equipo sin una lente/tapas o con una lente dañada.

## **Cómo protegerse Ud. y proteger a otros de quemaduras**

---

- Nunca intente puentear eléctricamente los fusibles o protectores térmicos. Siempre reemplace los fusibles dañados por otros de idénticas características.
- Mantenga, al menos, a 0.1 metro de distancia los materiales de combustión o inflamables.
- No ilumine superficies dentro de los 0.3 metros alrededor del equipo.
- Deje un espacio libre de al menos 0.1 metro alrededor de los ventiladores y conductos de ventilación.
- Reemplace la lámpara si presenta algún defecto o si se quema. Deje enfriar el equipo uno 5 minutos antes de reemplazarla. Proteja sus manos y ojos con guantes y anteojos.
- Nunca coloque filtros u otros materiales en las lentes o en el tambor espejado.
- El exterior del equipo puede alcanzar temperaturas de hasta 60°C. Deje enfriar el equipo durante 5 minutos antes de transportarlo.
- No ponga en funcionamiento el equipo si la temperatura ambiente excede los 40°C.

## **Cómo protegerse Uds. y proteger a otros de daños ocasionados por la caída del equipo**

---

- Cuando cuelga el equipo, asegúrese que la estructura sobre la cual lo monta, soporte al menos 10 veces el peso del equipo y accesorios de instalación.
- Controle que todas las tapas exteriores y accesorios de montaje estén bien ajustados y use cables seguros.
- Bloquee el acceso debajo del área de trabajo cuando saque o instale el equipo.

## **DESEMBALAJE**

---

El embalaje se diseñó cuidadosamente para proteger el equipo durante el transporte. Úselo siempre que transporte el equipo.

El Acrobat contiene:

- Accesorios de montaje.
- Cable de alimentación de 1.5 metros, norma IEC
- Manual del usuario.



### **Importante**

**Se aseguró el tambor espejado con una cuerda de plástico para protegerlo cuando se lo transporte. Quítelo antes de usarlo.**

---

## INSTALACIÓN DE LA LÁMPARA

---

El Acrobat usa una lámpara halógena de 24v, 250W, norma ELC. Hay dos modelos disponibles: una lámpara económica de 300 horas de vida útil, marca Philips y otra de alto rendimiento de 50 horas de vida útil, marca Osram. La instalación de otra lámpara puede dañar el equipo.

La vida útil de la lámpara se puede extender si se reduce el voltaje usando un DIP-switch de 12 pins. Ponga el Pin 12 en posición ON para prolongar la vida útil de la lámpara, o en OFF para aumentar el brillo.

Deje enfriar la lámpara por 5 minutos antes de empujarla y mover el equipo. Para mayor seguridad quite la lámpara cuando traslade el equipo.



### Advertencia!

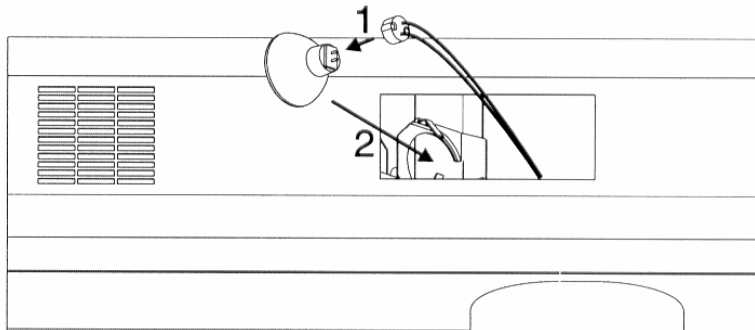
**Siempre desconecte el equipo desde la fuente de alimentación y déjelo enfriar por 5 minutos antes de instalar la lámpara.**

---

## Como instalar la lámpara Acrobat

---

1. Desconecte el equipo desde la fuente de alimentación. Si va a cambiar la lámpara, deje que el equipo se enfríe por 5 minutos (sin sacar la lámpara del reflector ya que se enfría más rápido de este modo).
2. Desatornille.
3. Saque primero la lámpara y luego el reflector. No tire de los cables.
4. Ponga la lámpara nueva en el reflector y vuélvalo a colocar dentro del equipo.
5. Atornille.



*Lamp Installation*

---

## CONEXIÓN

---

El voltaje de funcionamiento del Acrobat está impreso en el número de serie de la etiqueta que está cerca de la entrada de corriente alterna. Antes de conectar el equipo verifique que el voltaje coincida con el de la fuente. Contacte a su proveedor de Martin si los voltajes difieren en más de un 5%.

## Conexión

---

El cable principal del equipo puede necesitar una conexión a tierra que se adapte a la salida de distribución de energía (power distribution cable or outlet). Consulte con un electricista si tiene dudas acerca de la instalación adecuada.



### Advertencia!

**Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, el equipo debe estar instalado a tierra.**

### Importante

**Antes de usarlo verifique que los cables estén en buenas condiciones y que sean los adecuados.**

**Nota:** Conecte el cable amarillo y verde a tierra, el marrón a positivo y el azul a neutro. Vea la tabla.

Cable	Pin	Marca	Color de tornillo
Marrón	Positivo	"L"	Amarillo o cobre
Azul	Negativo	"N"	Plateado
Amarillo/verde	Tierra	⊥	verde

---

## INSTALACIÓN

---

El Acrobat puede estar instalado de manera permanente o colgado de un soporte (no incluido), o se lo puede poner sobre el piso como se describe abajo. Para una mayor vida útil de la lámpara, no coloque el equipo cerca de un gabinete de parlante u otra fuente de vibraciones fuertes.

Una vez instalado y conectado el Acrobat, regule el foco con la perilla correspondiente.



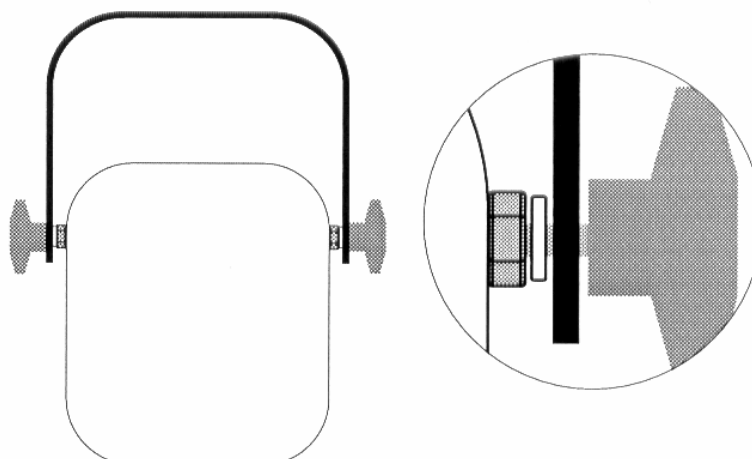
### Advertencia!

**Bloquee el acceso debajo del lugar de trabajo antes de comenzar la instalación.**

## Cómo instalar el soporte de montaje

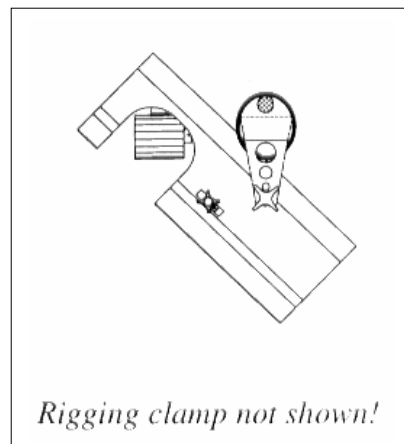
---

- Instale el soporte de montaje en el chasis como muestra la figura.



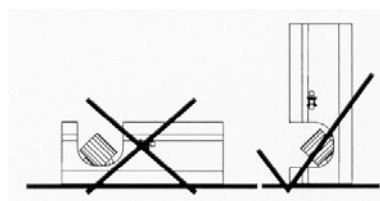
## Cómo instalar o colgar el Acrobat

1. Verifique que la estructura pueda soportar al menos 10 veces el peso del equipo y accesorios de montaje (grapas, cables, equipo auxiliar, etc.)
2. Si va a utilizar un soporte para colgar el equipo, verifique que no esté dañado y que pueda soportar el peso del equipo. Asegure bien la grapa al soporte.
3. Si va a instalar el equipo en forma permanente, verifique que los accesorios de montaje (no incluidos) y la superficie de montaje puedan soportar al menos 10 veces el peso del equipo. Use los cuatro agujeros de 6mm y el agujero de la grapa en el soporte de montaje.
4. Si lo coloca sobre una plataforma, asegure bien el equipo a la estructura.
5. Instale un cable de seguridad que pueda soportar al menos 10 veces el peso del equipo a través/sobre el soporte de montaje como se indica en la figura.
6. Afloje las trabas de pivotaje, incline el equipo en el ángulo deseado y reajuste.
7. Verifique que el equipo esté al menos a 0.3 metros de la superficie que quiere iluminar y al menos 0.1 metros de cual quier material inflamable. Verifique también que haya una ventilación de 0.1 metros entre el conducto de ventilación y el reflector de la lámpara.



## Como usar el soporte en el suelo

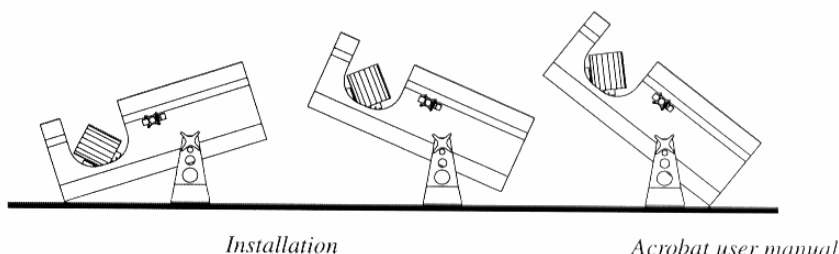
Puede colocar el Acrobat en el piso en forma vertical, sobre la parte del tambor o con el soporte de montaje.



Instale el soporte de montaje como se describe abajo.

2 Coloque el equipo sobre la parte que tiene el tambor en las posiciones que se muestran abajo. Ajuste el soporte de montaje y asegure las trabas de pivotaje.

3 Verifique (1) que el equipo esté estable, (2) que esté al menos a 0.3 metros de la superficie que va a iluminar y, al menos, a 0.1 metros de cualquier material inflamable, y (3) que haya un espacio libre de 0.1 metro del conducto de ventilación y el reflector de la lámpara.



## **CONFIGURACIONES DE LOS DIP-SWITCH**

---

Esta sección describe cómo seleccionar el direccionamiento cuando se lo usa con un controlador y cómo seleccionar diferentes opciones usando el DIP-switch.

### **Selección del direccionamiento DMX**

Cuando se usa el Acrobat con un controlador DMX, se le debe asignar al DIP-switch una dirección de control. La dirección de control, también conocida como canal inicial, es el primer canal que recibe las instrucciones del controlador. Para un control independiente, a cada equipo se le debe asignar su propia dirección de control, teniendo en cuenta que no coincidan los canales.

Sin embargo, dos Acrobats pueden compartir la misma dirección si se quiere que respondan de la misma manera. En este caso, los equipos reciben las mismas instrucciones y no es posible un control individual.

El Acrobat usa 6 canales para una operación DMX completa. Hay también un modo DMX de un canal que se describe en la página 14.

Para determinar una dirección DMX

- 1 Seleccione una dirección para el equipo en el controlador.
- 2 Vea la sección de configuración de la dirección para el DIP-switch en la página 10
- 3 Lleve los pines 1 al 9 a posición ON (1) u OFF (0) como se describe en la tabla.
- 4 Lleve el pin 10 a posición OFF.
- 5 Lleve el pin 11 a posición OFF para un funcionamiento DMX completo de los 6 canales o a posición ON para una operación DMX de un canal.

### **Tabla de direcciones para el DIP-switch**

Vea las direcciones en la tabla de abajo. Leanse las configuraciones para los pines 1-5 a la izquierda y las configuraciones para los pines 6-9 en la parte superior de la tabla. "0" significa OFF (apagado) y "1" significa ON (encendido).



#### **Importante!**

**Los pines 10 y 11 deben estar en posición OFF (apagado) para un control DMX completo. El pin 10 debe estar en posición OFF (apagado) y el pin 11 en posición ON (encendido) para el control DMX de un canal.**

DIP-Switch Setting					#9	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1
0 = OFF					#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1
1 = ON					#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1
#1	#2	#3	#4	#5	#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
0	0	0	0	0	1	32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480	
1	0	0	0	0	2	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481	
0	1	0	0	0	3	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482	
1	1	0	0	0	4	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483	
0	0	1	0	0	5	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484	
1	0	1	0	0	6	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485	
0	1	1	0	0	7	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486	
1	1	1	0	0	8	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487	
0	0	0	1	0	9	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488	
1	0	0	1	0	10	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489	
0	1	0	1	0	11	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490	
1	1	0	1	0	12	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491	
0	0	1	1	0	13	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492	
1	0	1	1	0	14	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493	
0	1	1	1	0	15	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494	
1	1	1	1	0	16	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495	
0	0	0	0	1	17	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496	
1	0	0	0	1	18	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497	
0	1	0	0	1	19	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498	
1	1	0	0	1	20	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499	
0	0	1	0	1	21	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500	
1	0	1	0	1	22	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501	
0	1	1	0	1	23	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502	
1	1	1	0	1	24	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503	
0	0	0	1	1	25	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504	
1	0	0	1	1	26	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377	409	441	473	505	
0	1	0	1	1	27	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378	410	442	474	506	
1	1	0	1	1	28	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379	411	443	475	507	
0	0	1	1	1	29	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380	412	444	476	-	
1	0	1	1	1	30	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381	413	445	477	-	
0	1	1	1	1	31	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382	414	446	478	-	
1	1	1	1	1		63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383	415	447	479	-	

## CONFIGURACIONES ESPECIALES

Los pines 1-9 del DIP-switch se usan para opciones especiales en los modos "stand-alone" (individual) y "master/slave" (principal/esclavo).

El pin 11 debe estar en posición OFF (apagado) para el modo "master/slave" (principal/esclavo).

Se puede prolongar la vida útil de la lámpara reduciendo un poco el voltaje. Lleve el pin 12 del DIP-switch a posición ON para prolongar la vida útil de la lámpara o a posición OFF para mayor intensidad.

**Nota:** debe desconectar el equipo desde la fuente de alimentación cuando cambie la configuración del DIP-switch. Los cambios se realizan sólo después de haber apagado el equipo.



**Importante!**

**El pin 10 debe estar en posición ON para una configuración especial de los pines 1-9**

Pin	Posición	Efecto
1	ON	Disparo musical
	OFF	Disparo automático
2	ON	Modo "stand-alone" activado (equipo principal)
	OFF	Modo "stand-alone" desactivado (equipo esclavo)
3	ON	Programa de testeo y ajuste
	OFF	Funcionamiento normal
4	ON	Movimiento lento del espejo (equipo principal)
	OFF	Movimiento rápido del espejo (equipo esclavo)
5	ON/OFF	No funciona
6	ON	Efecto Random (equipo esclavo)
	OFF	Posición de la rueda igual a la del equipo principal
7	ON	Posición invertida de la rueda de efectos (equipo esclavo)
	OFF	Posición normal de la rueda de efectos
8	ON	Inclinación invertida (equipo esclavo)
	OFF	Inclinación normal
9	ON	Paneo invertido (equipo esclavo)
	OFF	Paneo normal
10	ON	Permite configuraciones especiales con los pines 1-9
	OFF	Permite direccionamiento DMX con los pines 1-9
11	ON	modo de un canal activado
	OFF	modo de un canal desactivado
12	ON	Reducción de energía/mayor vida útil de la lámpara
	OFF	Energía normal/máxima intensidad

---

## **CONEXIÓN DE DATOS**

---

Esta sección describe cómo conectar los equipos a un controlador.

### **Cables recomendados**

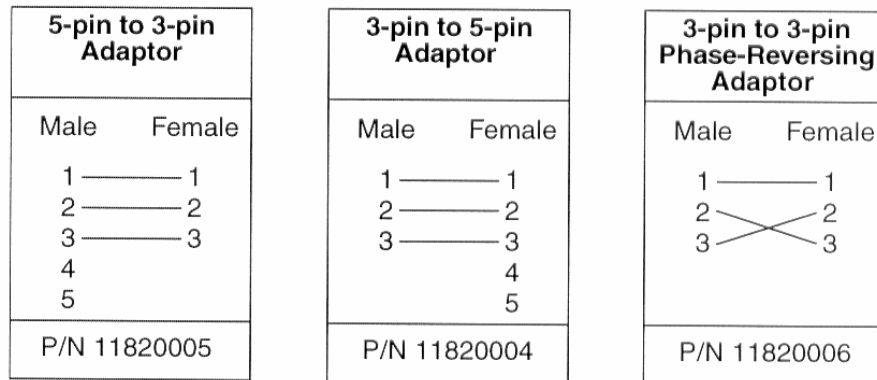
---

Una buena conexión comienza con el cable correcto. El cable standard del micrófono no puede transmitir datos DMX confiables por períodos prolongados. Para mejores resultados, use un cable especialmente diseñado para aplicaciones RS-485. Su proveedor de Martín le puede proveer cables buenos en diferentes largos.

## Conexiones

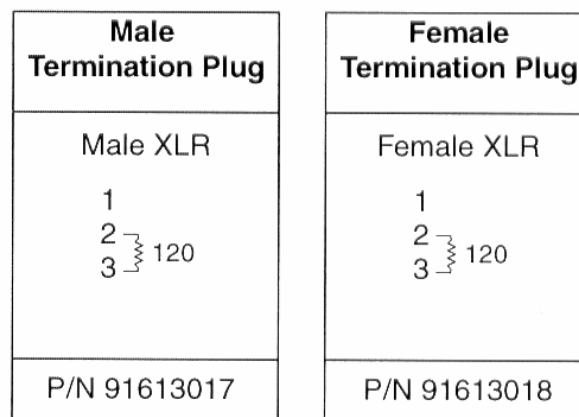
En los zócalos de datos XLR, el pin 1 se conecta a tierra, el pin 2 a señal – (negativa) y el pin 3 a señal + (positiva). Esta es la asignación standard de pines para equipos DMX.

Se pueden necesitar uno o más cables adaptadores para conectar el Acrobat al controlador o a otras luces debido a que muchos equipos tienen conectores de 5 patas y otros tienen polaridad invertida, es decir, pin 2 positivo y pin 3 negativo.



## Cómo realizar el enlace de datos

1. Conecte el cable de datos a la salida del controlador. Si el controlador tiene una salida de 5 patas, use un conector macho de 5 patas a un cable adaptador con conector hembra de 3 patas.
2. Lleve el cable de datos desde el controlador al primer equipo. Conéctelo a la entrada de datos del equipo.
3. Conecte la salida del equipo más cercano al controlador a la entrada del próximo equipo. Si conecta dos equipos con polaridad invertida en los pines 2 y 3, use un cable de inversión de fase entre los dos equipos.
4. Continúe la unión de esta forma, siempre conectando la salida a la entrada (línea serie) hasta que todos los aparatos estén unidos. Se pueden conectar hasta 32 equipos.
5. Termine la unión insertando la ficha macho con norma XLR a la salida de datos del último equipo.



---

## **FUNCIONAMIENTO**

---

### **Funcionamiento completo de canales DMX**

---

Para un funcionamiento DMX, conecte el Acrobat a un controlador DMX como se describe en la pagina 12 y determine la dirección de control como se describe en la pagina 9. El Acrobat deja automáticamente el modo "stand-alone" de disparo musical si no hay ninguna señal del control.

#### **Descripción de canales DMX**

**Canal 1:** controla la intensidad de la luz y la velocidad del Strobo. También le permite ejecutar un programa "stand-alone" al azar usando el disparo automático o musical y volver el equipo a la posición inicial.

**Canal 2:** Controla la rotación del reflector parabólico. Este canal no tiene efecto si el programa "stand-alone" está en canal 1.

**Canal 3:** Controla la rueda de colores/gobos. Este canal funciona aún cuando se selecciona el program "stand-alone". Cuando se selecciona el Strobo, la rueda alterna entre la posición seleccionada y la anterior. Para el Strobo entre abierto y cerrado, seleccione la posición OPEN (abierta).

**Canal 4:** Controla el ángulo de paneo del tambor espejado.

**Canal 5:** Controla la rotación del tambor espejado. Los canales 4 y 5 no tienen efecto si se seleccionó el programa "stand-alone".

**Canal 6:** Controla la velocidad de paneo del tambor. Si su controlador tiene crossfaders y los utiliza, apague la función de velocidad llevando los canales del 6 al 0. Este canal no tiene efecto si selecciona "stand-alone".

### **Funcionamiento DMX de un canal**

---

El Acrobat puede operarse en el modo de un canal con el controlador MC1 o cualquier controlador DMX. Para el funcionamiento de un canal, conecte el controlador como se describe en la pagina 12. El Pin 11 del DIP-switch debe estar en posición ON.

Si usa el MC-1, seleccione el canal DMX 1. Si usa un controlador DMX, se puede asignar cualquier canal dentro del rango del controlador.

Las funciones controlables de un canal son:

<b>Valor DMX</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Función</b>
0-10	0-4	Apagado
11-20	5-7	Abierto
21-80	8-31	Strobo
81-115	32-45	Acción Random (al azar) con bajo disparo musical
116-140	46-55	Acción Random (al azar) con disparo musical medio
141-175	56-68	Acción Random (al azar) con disparo musical rápido
176-210	69-82	Acción Random (al azar) con disparo musical al azar
211-255	83-100	Area de disparo manual, divisor de frecuencias a 240 (94%)

## **Modo Stand-alone (individual)**

---

Hay muchas opciones "stand-alone" disponibles; ver pag. 11.

## **Modo "Master/Slave" (principal/esclavo)**

Varios Acrobats se pueden conectar para la función sincrónica "master/slave" (principal/esclavo), en la los equipos esclavos copian a la unidad principal. para operar de este modo, los Acrobats deben estar conectados juntos y el pin 2 del DIP-switch Pin 2 debe estar en posición OFF en todos los equipos, excepto el "master" (principal).

## **Cómo configurar los equipos para el funcionamiento "master/slave"**



### **Importante!**

**sólo configure un equipo como "master" (principal) (con los pines 2 y 10 del DIP-switch en posición ON): se pueden producir daños y errores si hay más de un equipo principal.**

1. Conecte la salida de uno de los Acrobat a la entrada del próximo.
2. Continúe la unión de esta forma, siempre conectando la salida a la entrada. Se pueden conectar hasta 32 equipos.
3. Termine la unión insertando el plug hembra a la entrada de datos del primer equipo y el plug macho a la salida de datos del último equipo (ver pag. 13). No conecte la salida del último equipo a la entrada del primero.
4. Seleccione uno de los equipos para que sea el principal. Lleve los pines 2 y 10 del DIP-switch a posición ON. Lleve los pines 3, 5, 6, 7, 8, 9 y 11 del DIP-switch a posición OFF. Lleve los pines 1, 4 y 12 del DIP-switch a posición ON y OFF, según desee, para elegir las opciones descriptas en la pag. 11.
5. En todos los otros equipos (esclavos), lleve el pin 1 del DIP-switch a posición ON, los pines 2-11 a posición OFF y el pin 12 a posición ON para prolongar la vida útil de la lámpara o a posición OFF para aumentar la intensidad. Para usar las configuraciones especiales descriptas en la pag. 11, lleve el DIP-switch 10 a posición ON, los pines 1, 2, 3, 4, 5 y 11 a posición OFF y los pines 6, 7, 8 y 9 a posición ON / OFF, según desee.

---

## **SERVICE**

---

No tiene repuestos en su interior. En caso de necesitar servicio técnico, diríjase a su distribuidor de equipos Martin o a un centro de servicio técnico.

### **Cómo reemplazar el fusible principal**

1. Desconecte el cable principal desde el zócalo de entrada. Abra y saque el fusible.
2. Reemplace el fusible por uno nuevo de idénticas características.

---

## GUÍA DE PROBLEMAS

---

Problema	Causa(s) probable(s)	Solución
El equipo está completamente muerto.	No lo puso en funcionamiento. Se quemó el fusible principal. Se quemó el fusible secundario.	Controle que el equipo esté encendido y los cables conectados. Reemplace el fusible. Contacte a un técnico.
El equipo se resetea correctamente pero no responde al controlador	No transmite la señal DMX  Invierte la señal de datos DMX  Direccionamiento incorrecto u otra configuración de DIP-switch	Conecte el controlador e inspeccione las conexiones y cables. Corrija las que estén mal. Repare o reemplace los cables dañados. Inserte un cable de inversión de fase en la unión anterior al equipo. Chequee la configuración del DIP-switch.
Parpadeo intermitente o comportamiento extraño	No se terminó el enlace de datos Uno de los equipos está transmitiendo como si fuera el principal o está dañado	Inserte el plug en la salida del último equipo. Retire de a un equipo por vez hasta retomar el funcionamiento normal: desenchufe los dos conectores y conéctelos directamente juntos. Haga reparar el equipo dañado por un técnico calificado.
El efecto no se resetea correctamente.	El efecto requiere ajuste mecánico	Contacte a un técnico de Martin_
La luz no enciende	Puede estar quemada	Desconecte el equipo y reemplace la lámpara.
La lámpara titila en forma intermitente o se quema rápidamente	Vibraciones extremas  El voltaje de funcionamiento no es el mismo que el de la fuente Conducto de ventilación bloqueado. Hay polvo en el interior del equipo.	Aleje el equipo de los parlantes. Contacte a un técnico de Martin  Deje más espacio libre alrededor del equipo. Contacte a un técnico de Martin para que lo limpie.

---

## **ESPECIFICACIONES**

---

### **FISICO**

.Medida(LxAxA)	490x165x190mm
.Peso	8Kg

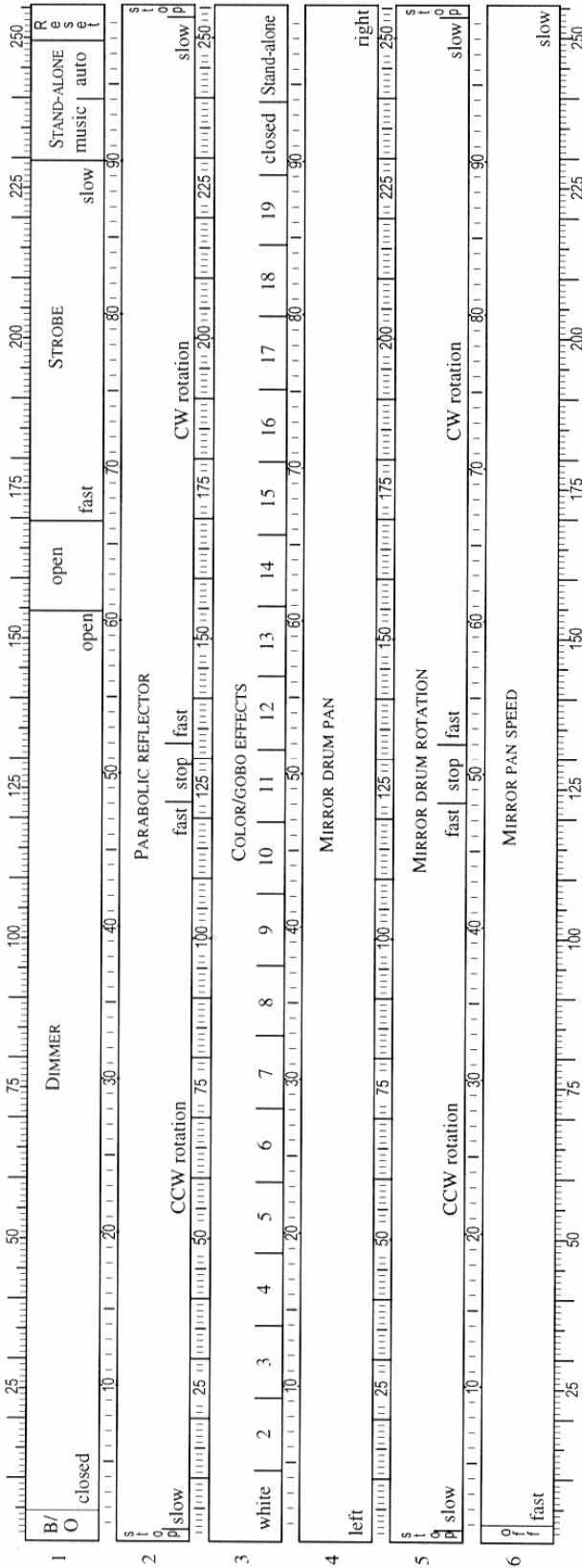
### **TEMPERATURA**

.Máxima temperatura ambiente	40°C
.Máxima temperatura de la superficie	60°C

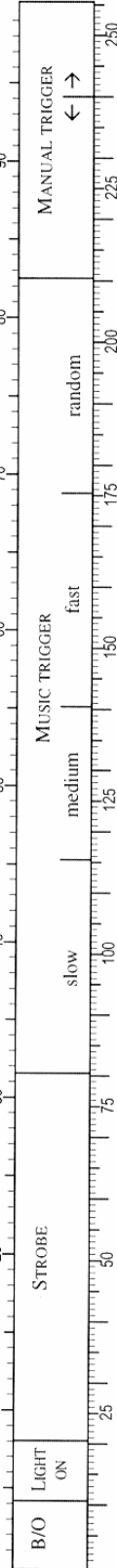
### **ENTRADA**

	conector macho de 3 patas, norma IEC
.Máxima corriente y energía	275W, 1.2 <sup>a</sup> @230V
.Fusible principal, version EU	2.5 AT/250V
.Fusible principal, versión US	5.0 AT/250V
.Fusible secundario	2.0 AT/250V

## Acrobat 6-Channel DMX Protocol



## Acrobat 1-Channel DMX Protocol



**Importa y garantiza: Martin Professional Argentina S.A.**  
**Dirección: Camarones 1562 – Capital Federal**  
**Teléfono: (+5411) 4581-0044**  
**Fax: (+5411) 4585-0707**

**Martin Professional Argentina S.A.** – Camarones 1562 – C1416ECD – Bs. As. – Argentina  
 Tel.: +5411 4581-0044 – Fax: +5411 4585-0707 – WebSite: [www.martinpro.com.ar](http://www.martinpro.com.ar)

**Martin Professional A/S**  
 Olof Palmes Allé 18 8200 Aarhus N Denmark Tel.: +45 8740 0000 Fax: +45 8740 0010 [www.martin.dk](http://www.martin.dk)